











Copie à partir d'une oeuvre de Monet, bras de la Seine à Giverny (MC)

#### CYCLES DE CONFÉRENCES

## NOUVEAUX CHAMPS EN SCIENCES DU PATRIMOINE

PROGRAMME 2025/2026 - PATRIMOINE ET ENVIRONNEMENT

# DEUXIÈME SÉANCE : « NATURE, CULTURE, OPPOSITIONS / RECOMPOSITIONS »

#### 12 NOVEMBRE 2025 - 17H00 - 18H30

SALLE DE CINÉMA - MUSÉE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC

Marie-Sophie de Clippele, professeur de droit, Chaire en droit de la nature et droit de la culture, UCLouvain Saint-Louis Bruxelles

Bérénice Gaussuin, maîtresse de conférences à l'ENSA Paris-Malaquais PSL, Laboratoire LIAT / UMR Ressource <u>DISCUSSION</u>:

Cynthia Colmellere, maîtresse de conférences en sociologie HDR, CentraleSupélec, IDHES, ENS Paris-Saclay, membre du comité de pilotage de l'Ol PaLabRe.











### CYCLES DE CONFÉRENCES

## NOUVEAUX CHAMPS EN SCIENCES DU PATRIMOINE

Cette série de conférences organisées au Musée du quai Branly - Jacques Chirac a pour objectif d'explorer les nouveaux champs de recherche et d'expérimentations autour du patrimoine. Fruit d'une collaboration entre le projet AMI Sphinx, l'ISCHAL (Société internationale pour la recherche sur le droit du patrimoine culturel et le droit de l'art), le Musée du quai Branly - Jacques Chirac, l'Université Paris Saclay (OI Palabre) et la Fondation des Sciences du patrimoine, ces conférences réuniront des académiques, plus spécialement des jeunes chercheurs et des professionnels du patrimoine (conservation, restauration, architecture, muséologie, etc.) sur des thèmes et enjeux d'actualité. Les années 2025/2026 seront consacrées au dialogue, aux interactions ainsi qu'aux confrontations entre logiques patrimoniales et environnementales sous une perspective comparatiste et interdisciplinaire. Les suivantes, nous nous intéresserons aux thèmes du patrimoine et du sacré, des enjeux de propriété, des vocabulaires du patrimoine.

Cet évènement bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre de France 2030, dans le cadre du projet SPHINX (ANR 24 RSHS 0006) porté par Sorbonne Université et d'un soutien de l'Ol Palabre dans le cadre de l'Université Paris-Saclay.

# PROGRAMME 2025/2026 - PATRIMOINE ET ENVIRONNEMENT

Les mercredi de 17h00 à 18h30 en Salle de Cinéma :

- 15 octobre 2025
- 12 novembre 2025
- 17 décembre 2025
- 14 janvier 2026
- 18 février 2026
- 11 mars 2026