

# Les Entretiens de Morsang-sur-Orge

*sur le respect de  
la dignité humaine*

DU  
**13**

AU  
**18**  
OCT.



**L**e 27 octobre 1995, le Conseil d'État rendait l'arrêt « Commune de Morsang-sur-Orge », marquant une étape décisive dans l'histoire du droit administratif français. Cet arrêt, connu bien au-delà du cercle des juristes, a consacré pour la première fois le respect de la dignité de la personne humaine comme composante de l'ordre public, conférant ainsi à ce dernier une dimension immatérielle inédite.

Trente ans plus tard, cette décision continue d'inspirer réflexions et débats, tant elle a façonné la doctrine et la jurisprudence relatives à la dignité humaine. Elle demeure un repère majeur, non seulement pour les étudiants et praticiens du droit, mais aussi pour tous ceux qui s'interrogent sur la place et la valeur de la dignité dans nos sociétés contemporaines.

C'est dans cet esprit que la Ville de Morsang-sur-Orge, la Faculté de droit et de science politique de l'Université d'Évry Paris-Saclay et l'École de droit de la Sorbonne, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, s'associent pour organiser la première édition des Entretiens de Morsang-sur-Orge sur le respect de la dignité humaine.

À travers une semaine de rencontres — projections, conférences, débats et concours d'éloquence — ces Entretiens offriront l'occasion de revisiter l'arrêt fondateur, d'en mesurer l'héritage en droit public comme en droit privé, et d'en questionner l'actualité à la lumière des grands enjeux sociétaux d'aujourd'hui.



**Marianne  
DURANTOU**

*Maire de  
Morsang-sur-Orge  
Conseillère régionale*



**Dimitri  
HOUTCIEFF**

*Doyen de la Faculté  
de droit et de science  
politique de l'Université  
d'Évry Paris-Saclay,  
Agrégé des Facultés de  
Droit*



**Olivier  
RENAUDIE**

*Directeur de l'École  
doctorale de droit de la  
Sorbonne, Université Paris  
I - Panthéon Sorbonne*

**Du lundi 13 au jeudi 16 octobre**

## CINÉ-DÉBATS

À L'AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON

Projections de films sur la différence et la dignité humaine, suivies de débats.

Séances à destination des collégiens et lycéens à 9 h et 14 h.

Séances tout public à 19 h 30, animées par la commission Droit et Enfant du Barreau de l'Essonne et les associations Jeunesse d'MSO, Jeunesse de demain, Les sourires de l'espoir, Trisomie 21 Essonne.

**Lundi 13 octobre**



### WONDER

**Drame (2017). 1h51. De Stephen Chbosky. Par Steve Conrad, Jack Thorne. Avec Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson.**

August Pullman est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun. Chacun, dans sa famille, parmi ses nouveaux camarades de classe, et dans la ville tout entière, va être confronté à ses propres limites, à sa générosité de cœur ou à son étroitesse d'esprit. L'aventure extraordinaire d'Auggie finira par unir les gens autour de lui.

**Mardi 14 octobre**



### HORS NORMES

**Comédie (2019). 1h55. De et par Eric Toledano, Olivier Nakache. Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent.**

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

**Mercredi 15 octobre**

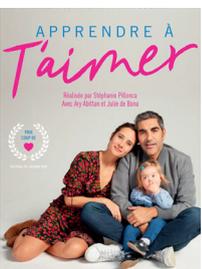


### MONSIEUR JE-SAIS-TOUT

**Comédie dramatique (2017). 1h39. De et par François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard. Avec Arnaud Ducret, Max Baissette de Malglaive, Alice David.**

Vincent Barteau, 35 ans, entraîneur de foot d'1,92 m, voit débouler dans son quotidien de célibataire invétéré, son neveu, Léo, 13 ans, 1,53 m autiste Asperger et joueur d'échecs émérite. Cette rencontre aussi singulière qu'explosive va bouleverser l'existence de Vincent et offrir à Léonard la chance de sa vie.

**Jeudi 16 octobre**



### APPRENDRE À T'AIMER

**Drame (2020). 1h30. De et par Stéphanie Pillonca, Catherine Hoffmann. Avec Ary Abittan, Julie de Bona, Youssef Hajdi.**

Frank est un père dont les rêves vont être bousculés par la naissance de sa fille porteuse de trisomie 21. Comment va-t-il affronter les petits et grands sacrifices que cette nouvelle vie lui impose ?

**Vendredi 17 octobre à 19 h**

# SOIRÉE INAUGURALE

AU CHAPITEAU, SUR LE PARVIS DU CHÂTEAU

**à 19 h 30**

## CONFÉRENCE D'OUVERTURE

*Rappel du contexte de l'arrêt et de ses principaux enseignements, en présence de témoins de l'époque.*

- Mot d'accueil par **Marianne Duranton**, Maire de Morsang-sur-Orge
- Le contexte : **Dimitri Houtcieff**, Doyen de la Faculté de Droit et de Science Politique Evry Paris-Saclay, Agrégé des Facultés de droit
- **Manuel Wackenheim**, dit « Mister Skyman », le requérant initial
- **Serge Pautot**, avocat de la défense
- Un représentant du Conseil d'Etat
- **Maître Cassandre Huchet**, bâtonnier d'Évry (*sous réserve*)
- **Jacques Toubon**, ancien garde des sceaux et Médiateur de la République (*sous réserve*)

*Suivie d'un cocktail d'ouverture dans les salons du Château.*



**Samedi 18 octobre de 9 h à 12 h**

## CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE

**« Les 30 ans de l'arrêt Commune de Morsang-sur-Orge »**

AU CHAPITEAU, SUR LE PARVIS DU CHÂTEAU

- **Thibault Mercier**, Avocat, Président du Cercle Droit et Libertés :  
« Arrêt Morsang-sur-Orge, d'une affaire politique à un feuilleton judiciaire »
- **Florian Poulet**, Professeur Université d'Evry-Paris Saclay :  
Introduction (présentation de la décision et restitution dans son contexte)
- **Claire Brice Delajoux**, Maître de Conférences à Université Evry-Paris Saclay :  
« La dignité humaine un outil intrinsèquement ambivalent de la protection »
- **Olivier Renaudie**, Professeur Université Paris I – Panthéon la Sorbonne :  
« La dignité humaine et le pouvoir de police du Maire »
- **Cédric Roulhac**, Maître de conférences à Université Paris I la Sorbonne :  
« La Postérité de l'arrêt de Morsang sur Orge : quelles restrictions à l'exercice de la liberté d'expression ? »
- **Thibault Larrouturou**, Professeur à Université Evry-Paris Saclay :  
« Et si la requête Wackenheim c. France n'avait pas été recevable ? Uchronie juridique autour de l'affaire de Morsang sur Orge. »
- **Oliva Bui-Xuan**, Professeure Université Evry- Paris Saclay :  
« L'arrêt de Morsang sur Orge ou l'invention de l'ordre public immatériel »
- **Dimitri Houtcieff**, Doyen de la Faculté de Droit et de Science Politique Evry Paris-Saclay, Agrégé des Facultés de droit : « L'ordre public immatériel en droit privé : le retour des bonnes mœurs du Code Civil ? »

**de 14 h à 17 h**

## CONCOURS D'ÉLOQUENCE

**« Au nom de la dignité »**

SALONS DU CHÂTEAU

*Concours organisé par les associations étudiantes de la Faculté de Droit et de Science Politique Evry Paris-Saclay : Lysias Evry, Révolte-toi Evry, Evry Insolente.*

*Trois catégories d'orateurs (lycéens, étudiants en droit, élèves avocats), débattront sur le thème de la dignité humaine, à travers des sujets polémiques permettant une confrontation argumentée entre deux positions : « pour » et « contre ».*

**Samedi 18 octobre à 14 h**

## PROJECTIONS ET DÉBATS

À L'AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON

Projections de films à destination des jeunes et du grand public, suivies de débats animés par la commission Droit et Enfant du Barreau de l'Essonne et les associations Jeunesse d'MSO, Jeunesse de demain, Les sourires de l'espoir, Trisomie 21 Essonne.



### DE TOUTES NOS FORCES

À LA MICRO-FOLIE

Comédie dramatique (2013). 1h29. De Nils Tavernier. Par Nils Tavernier, Pierre Leysieux. Avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud.

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.



### 12 YEARS A SLAVE

À LA SALLE MANDELA

Drame, Historique (2013). 2h13. De Steve McQueen. Par John Ridley. Avec Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Benedict Cumberbatch.

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité.

**de 17 h 30 à 19 h**

## FINALES DU CONCOURS D'ÉLOQUENCE ET REMISE DES PRIX

AU CHAPITEAU, SUR LE PARVIS DU CHÂTEAU

**à 19 h 15**

## COCKTAIL DE CLÔTURE

SALONS DU CHÂTEAU

# Un événement organisé par



# Avec la participation de



# Avec le soutien de

Groupe POVATAJ CONSTRUCTIONS

Partenaires



Les  
**entretiens**  
de **morsang**  
**SUR-ORGE**

SUR LE  
RESPECT DE  
LA DIGNITÉ  
HUMAINE



## Château de Morsang-sur-Orge

Place des Trois Martyrs - 91390 Morsang-sur-Orge

### Accès

**Autoroute A6**, sortie n°6 (Savigny-sur-Orge) ou n°7 (Viry-Chatillon)

**RER ligne C** (gares d'Épinay-sur-Orge, Savigny-sur-Orge et Sainte-Geneviève-des-Bois)

**Tramway ligne 12**, gare Parc du Château

**Bus ligne 4521** (arrêt : Jean Raynal) ou 4522 (arrêt : Château)

Nombre de places limité  
**Programme et inscriptions :**  
[www.morsang.fr/entretiens](http://www.morsang.fr/entretiens)



**Renseignements :**  
[entretiensmso@ville-morsang.fr](mailto:entretiensmso@ville-morsang.fr)



@VilledeMorsang