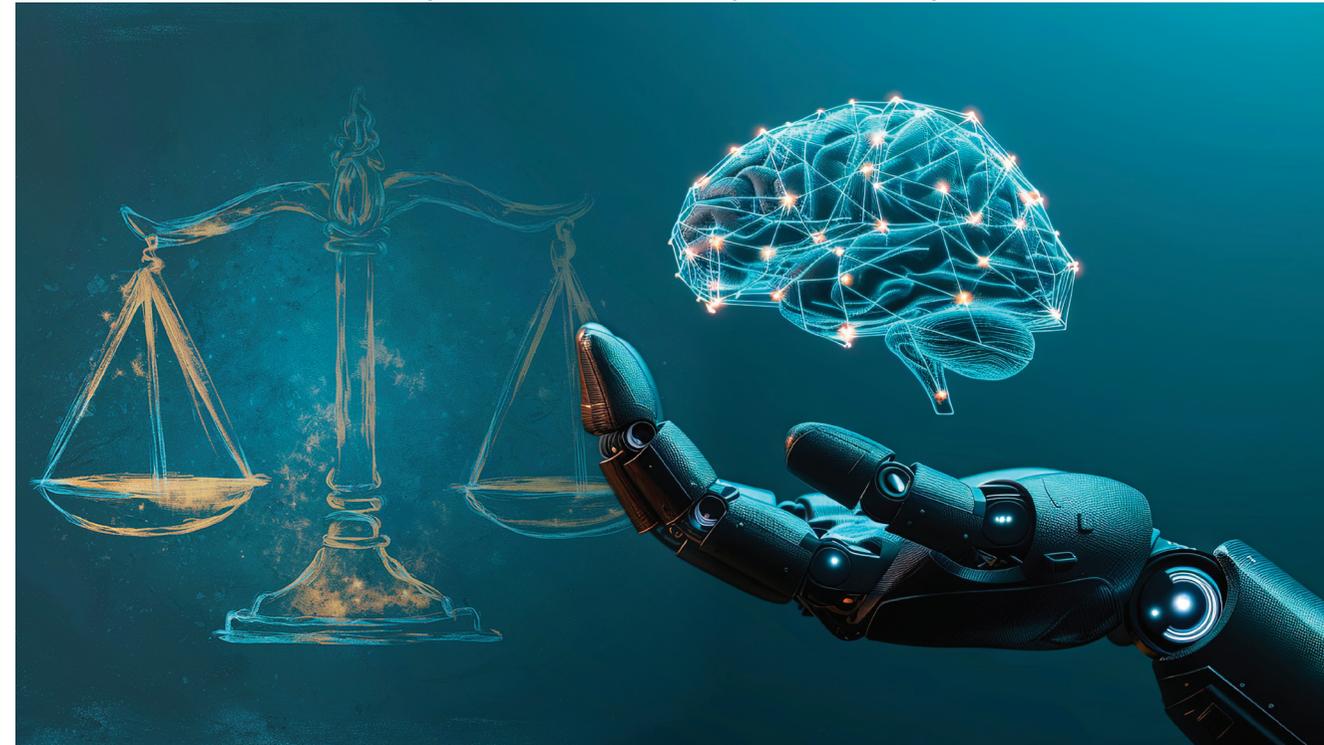


29^{ème} colloque du Centre d'éthique économique et des affaires

En 1920, Valery Larbaud fit connaître en France l'écrivain britannique, Samuel Butler, grâce à la traduction de son roman, *Erewhon* (1872). Entre utopie et dystopie, *Erewhon* anticipe nos débats sur l'intelligence artificielle en voyant dans les machines une nouvelle forme d'intériorité et de conscience, laquelle interroge l'évolution de l'intelligence dans une perspective darwinienne : « pourquoi donc alors ne pourrait-il pas se produire une nouvelle phase de l'esprit qui serait différente de toutes les phases jusqu'ici connues ? » Comme le dit Valery Larbaud, « la fiction romanesque n'est qu'un accessoire mais c'est un accessoire important », surtout lorsqu'elle influence le réel en élaborant de nouveaux enjeux sociétaux, est-on tenté d'ajouter. Dans le monde d'*Erewhon*, les machines sont détruites parce qu'elles portent atteinte à l'autonomie humaine. Ce trait dystopique est radical, il invite pourtant à réfléchir à l'innovation et à nos modèles contemporains de croissance économique, en matière d'intelligence artificielle. Les craintes qui concernent les mutations des métiers (et la notion de travail elle-même) sont-elles fondées ? Dans quelle mesure l'imagination, « reine de nos facultés » selon Baudelaire, est-elle dangereusement concurrencée par les algorithmes de la super-intelligence, notamment dans les secteurs de la création et de l'éducation ?

Une telle mise à l'épreuve des théories schumpetériennes (centrées sur la destruction créatrice) implique, en même temps, une approche inventive de la régulation. Si le recours à des instruments juridiques est nécessaire et légitime, tout comme les propositions des États, il importe aussi d'envisager des démarches volontaires de responsabilisation de toutes les parties prenantes. La réponse à la dystopie d'*Erewhon* serait dès lors le développement harmonieux d'une culture de la responsabilité, en vue d'instaurer de bonnes pratiques. C'est dans ce cadre, certes très général, qu'il convient de dégager une éthique de l'intelligence artificielle, capable de rétablir la confiance entre les technologies de l'algorithme, sans cesse innovantes, et l'ensemble de la société.



Intelligence artificielle entre innovation et régulation

Vendredi 20 juin 2025
9h00 à 17h00

Salle des Actes

Faculté de Droit et de Science Politique
3, avenue Robert Schuman
Aix-en-Provence

Organisé par
le CREEAD



Directeur scientifique
Prof. Gil Charbonnier

Renseignements et inscription
francoise.diana@univ-amu.fr

SÉANCE D'OUVERTURE

- 8 h 30** Accueil des participants
- 9 h 00** Ouverture du colloque
Pr. Vincent MAZEAUD, *Vice-doyen Recherche (FDSP-AMU)*
- 9 h 15** Présentation du colloque,
Pr. Gil CHARBONNIER (*FDSP-AMU*)
- 9 h 30** Conférence introductive
« *L'avenir de l'intelligence artificielle* »
Pierre BENTATA (*FDSP – AMU*)

SESSION 1 – MISE EN PERSPECTIVE

Président de séance : Pr. Emmanuel PUTMAN (*FDSP – AMU*)

- 10 h 15** « *Intelligence artificielle et sentiments humains* »
Pr. Olivier DEBAT (*Univ. De Toulouse Capitole*)
- 10 h 45** « *Ce que la littérature victorienne peut apporter à la réflexion sur l'intelligence artificielle* »
Pr. Nathalie VANFASSE (*ALLSH-AMU*)
- 11 h 15** Discussion – Pause

SESSION 2 – ENJEUX JURIDIQUES

Président de séance : M. Julien COUARD (*Univ. De Toulon et du Var*)

- 11 h 30** « *Les conséquences de la conscience artificielle en droit positif privé* »
Mme Ania MERIMECHE (*doctorante LDPSC (FDSP-AMU)*)
- 12 h 00** « *Les enjeux juridiques de l'IA au travail* »
Mme Sophie SERENO (*FDSP-AMU*)
- 12 h 30** « *Le développement d'une régulation spécifique à la profession d'avocat* »
Me Nicolas COURTIER (*FDSP-AMU*)
- 13 h 00** Discussion et Pause déjeuner :
cocktail – salle du conseil n° 1

SESSION 3 – INNOVATION ET ÉTHIQUE

Président de séance : Pr. Olivier DEBAT (*Univ. De Toulouse Capitole*)

- 14 h 00** « *Pour une déontologie de l'IA en droit des affaires* »
M. Julien COUARD (*Univ. De Toulon et du Var*)
- 14 h 30** « *Intelligence artificielle, innovation et productivité : enjeux éthiques et économiques* »
Mme Alice FABRE (*ALLSH -AMU*)
- 15 h 00** « *Le genre à l'épreuve de l'IA* »
Mme Emmanuelle BONIFAY (*FDSP-AMU*)
Mme Sophie SERENO (*FDSP-AMU*)
- 15 h 30** Discussion - Pause

SESSION 4 – RECHERCHE, TRANSFORMATION, CRÉATION

Président de séance : Pr. Nathalie VANFASSE (*ALLSH – AMU*)

- 15 h 45** « *IA générative, droits d'auteur, droit à l'image* »
Me Jonathan POUGET (*Avocat et chargé d'enseignement FDSP-AMU*)
- 16 h 15** « *La transformation d'un Business Model par l'intelligence artificielle : le cas du marché du vin* »
Pr. Gilbert BOUGI (*FEG-AMU*)
Mme Mathilde MARTINET (*doctorante CERGAM, FEG*)
- 16 h 45** « *La littérature née sous l'intelligence artificielle* »
Mme Stéphanie PARMENTIER (*CIELAM-AMU*)
- 17 h 15** Clôture du colloque – Rapport de synthèse
Mme Laura PIGNATEL (*FDSP-AMU*)