

Colloque
19–20 juin
2025

Sciences Po Paris
13 rue de l'Université
75007 Paris

Le droit, le son, l'écoute

Un partenariat

Université Paris-Saclay
IRCAM – Centre Pompidou
École de droit de Sciences Po
dans le cadre de la SDI

université
PARIS-SACLAY
GRADUATE SCHOOL
Droit

ircam
Centre
Pompidou



SciencesPo

école
normale
supérieure
paris-saclay

Institut des
sciences sociales
du politique

ISI

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

THE UNIVERSITY OF
MELBOURNE

cnrs

PROGRAMME

SALLE S14

JEUDI 19
JUN

10h-12h / PANEL 1

Chair : Naomi Toth
(Université Paris–
Nanterre)

Alexandre Vincent

(Université Lumière Lyon 2)

"Echoes of Roman Justice : Hearing
out trials in Rome through spaces
and words"

Boris Bernabé

(Université Paris-Saclay)

"Justice, Silence & Noise"

Pierre Thévenin

(ENS Paris Saclay / IRCAM),

"Law-Text Texts. Sound and the
Parlance of the Law"

14h-16h / PANEL 2

Chair : Vincent Forray
(École de droit de
Sciences Po Paris)

James E.K. Parker

(Melbourne Law School)

"What Wake Words Do: On the
Jurisprudence of Machine Listening"

Sara Ramshaw

(University of Victoria)

"Attunement to the 'Other' in Law
and Music"

PROGRAMME

SALLE ERIGNAC

VENDREDI 20

JUIN

10h-12h / PANEL 3

Chair : Jesus R. Velasco
(Yale University)

Thibault Mechler

(École de droit de Sciences Po Paris)
“Semiotics of Procedural Listening”

Julia Chryssostalis

(University of Westminster Law School)
“Hearing as a Judicial Faculty”

Maria Paola Mittica

(Università degli Studi di Urbino
Carlo Bo)
“Beyond Acoustics: Sensibility and Law”

Susan Schuppli

(Goldsmiths University of London)
“Evidential Soundings”

Discussion with sound artist **Joel Stern** (Royal Melbourne Institute of Technology) and poet **Frank Leibovici**

14h-16h / PANEL 4

Chair : James E.K. Parker
(Melbourne Law School)

CONTACT

Pierre Thévenin
pierre.thevenin@cnrs.fr

Thibault Mechler
thibault.mechler@sciencespo.fr

INFORMATIONS

Entrée libre sur inscription
*(dans la mesure des places
disponibles)*

Métro M12 Rue du Bac /
M4 Saint-Germain

