

Le séminaire *Le droit en spectacle* explore un vendredi sur deux pendant une séance d'IH30  
les différents liens entre droit et spectacle

# LE DROIT EN SPECTACLE

Salle des professeurs de l'IRJS (4, rue valette, 75005 Paris, 2ème étage)

Capacité d'accueil limitée

Inscription obligatoire en présentiel et sur Zoom

[Irjs@univ-paris-1.fr](mailto:Irjs@univ-paris-1.fr)

organisé par  
Tannaz Gholizadeh  
Julie de Guilhem  
Tatiana Kozlovsky  
Anne-Marie Leroyer  
Malik Boutebal



The National Archives UK/WORK 25/2018

# PROGRAMME PROVISOIRE DU SÉMINAIRE LE DROIT EN SPECTACLE

## **Séance de présentation**

**Vendredi 20 janvier 2023 de 13h30 à 15h00**

Xavier Lagarde (Professeur de droit privé, Université Paris 1), Valérie-Laure Bénabou (Professeure de droit privé, Université de Paris-Saclay / UVSQ)

## **Séance n°2 - « Le droit, son théâtre et son double »**

**Vendredi 3 février 2023 de 13h30 à 15h00**

Pierre Bonin (Professeur d'Histoire du droit, Université Paris 1), Frédéric Martin (Professeur d'Histoire du droit, UPEC), Yann-Arzel Durelle-Marc (Maître de conférences d'Histoire du droit, Université Paris 1), Pierre Brunet (Professeur de droit public, Université Paris 1)

## **Séance n°3 - « Les tribunaux Russell ou le spectacle de la justice d'opinion »**

**Vendredi 17 février 2023 de 13h30 à 15h00**

David Chilstein (Professeur de droit privé, Université Paris 1) et Joris Fontaine (Doctorant en droit privé, Université Paris 1)

## **Séance n°4 - Famille et spectacle**

**Vendredi 10 mars 2023 de 13h30 à 15h00**

Anne-Marie Leroyer (Professeure de droit privé, Université Paris 1)  
Rébecca Demoule et Martin Baux Dupuy (Doctorants en droit privé, Université Paris 1)

## **Séance n°5 - Droit et cinéma (1ère partie)**

**Vendredi 24 mars 2023 de 13h30 à 15h00**

« *Les procès fictifs : usages artistiques et sociaux du procès dans la cité* », Nathalie Goedert (Maîtresse de conférences en Histoire du droit, Université Paris-Saclay) et Ninon Maillard (Maîtresse de conférences en Histoire du droit, Université Paris-Nanterre)

## **Séance n°6 - Droit et cinéma (2ème partie)**

**Vendredi 07 avril 2023 de 13h30 à 15h00**

« *Le droit privé fait son cinéma* », Magalie Flores-Lonjou (Maîtresse de conférences HDR en droit public, Université de La Rochelle) et Floriane Masséna (Maîtresse de conférences en Histoire du droit, Université Paris 1)

## **Séance n°7 - Procès et spectacle**

**Vendredi 21 avril 2023 de 13h30 à 15h00**

« *La spectacularisation dans le procès (médical et climatique)* », Judith Rochfeld et Florence Bellivier (Professeures de droit privé, Université Paris 1)

## **Séance n°8 - Justice et spectacle**

**Vendredi 05 mai 2023 de 13h30 à 15h00**

« *La transparence de la justice* », Emmanuel Jeuland (Professeur de droit privé, Université Paris 1)

## **Séance n°9 - Représenter le droit**

**Vendredi 26 mai 2023 de 13h30 à 15h00**

« *Le costume et le droit* », Julie Mattiussi (Maîtresse de conférences en droit privé, Université Haute-Alsace)

« *Théâtre et droit : miroirs* », Sylvain Branier-Renault (Doctorant en droit privé, Université Paris 1)

« *L'exercice du pouvoir dans la tragédie shakespearienne* », Abraham Le Guen (Doctorant en droit public, Université Paris 1)

## **Séance n°10 - Le droit dans les médias**

**Vendredi 2 juin 2023 de 13h30 à 15h00**

« *Le droit dans les séries télévisées* », Barbara Villez (Professeure émérite de langues et cultures juridiques, Université Paris 8)

« *Droit et spectacle numérique* », Robin Plique et Tatiana Kozlovsky (Doctorants en droit privé, Université Paris 1)

## **Séance n°11 - Le droit au musée**

**Vendredi 16 juin 2023 de 13h30 à 15h00**

« *Exposer le droit* », Clémentine Berthaud et Sofia Roumentcheva (Doctorantes en droit privé, Université Paris 1)