

UNIVERSITÉ DE TUNIS  
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

LE LABORATOIRE INTERSIGNES (LR14ES01)

COLLOQUE  
INTERNATIONAL

LA  
**CORRUPTION**  
DANS LA LITTÉRATURE  
ET L'HISTOIRE DES IDÉES

11 ET 12  
DÉCEMBRE  
2019

FSHST  
SALLE SALAH GUERMAD



**U** LABORATOIRE  
INTERSIGNES  
LR14ES01

## Mercredi 11 décembre

9h00 : Accueil des participants

9h20 : Allocution de Monsieur le Doyen de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis

9h30 : Allocution de Monsieur le Président de l'Université de Tunis

9h40 : Allocution de Monsieur le Président de l'Instance Nationale de Lutte Contre la Corruption

9h50 : Signature d'une convention de partenariat entre la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis et l'Instance Nationale de Lutte Contre la Corruption

### Séance 1

Séance présidée par Jamil CHAKER (Université de Tunis)

10h00 : El-Khansa Mkada Zghidi (Université de la Manouba) :

« Terminologie structurée de la corruption »

10h20 : Alexis BAVITOT (Université de Lyon) : « Les corruptions en terminologie juridique »

10h40 : Hafedh MADANI (Université de Lorraine) : " إستراتيجيات التدبّر ونسج منظومة الفساد "

11h00 : Discussion

Pause-café

### Séance 2

Séance présidée par Slim MASMOUDI (Université de Tunis)

11h20 : Sana CHERNI (Université de Tunis) : « Psychanalyse de la corruption »

11h40 : Alma HAFSI (Université de Tunis) : « La corruption dans le monde du travail »

12h00 : Imen KOCHBATI (Université de Tunis) : « Terrorisme en Tunisie : entre conviction idéologique et société corrompue »

12h20 : Discussion

Pause déjeuner

### Séance 3

Séance présidée par Chokri ESSAADI  
(Université de Tunis)

14h00 : Houneida HAFSA (Université de Tunis) : (قراءة على ضوء النصوص الدينية الإسلامية): الفساد والضرر: أية صلة؟

14h20 : Salwa BELHAJ SALAH (Université de Sousse) : " عطية المؤلفه قلوبهم حق في الصدقة أم فساد مالي "

15h00 : Discussion

Pause-café

## Séance 4

Séance présidée par Mustafa TLILI (Université de Tunis)

**15h20** : Nadia GHRANDI (Université de Tunis) :

« La corruption dans l'Antiquité gréco-romaine : Verrès et Harpale »

**15h40** : Sihem ALOUI (Institut National du Patrimoine) :

« La corruption dans les provinces romaines d'Afrique sous le règne de Constantin (307-337 Ap. J.-C.) à la lumière des lois du Code Théodosien »

**16h00** : Discussion

## Jeudi 12 décembre

---

## Séance 5

Séance présidée par Emna BELTAÏEF (Université de Tunis)

**9h20** : Olfa ABROUGUI (Université de Tunis) :

« Guerres civiles et corruption dans Les Tragiques d'Agrippa d'Aubigné »

**9h40** : Safia HAMDJ (Université de Tunis) :

« "La corruption" en procès : à propos des Chambres de justice sous l'Ancien Régime »

**10h00** : Véronique FRIHA (Université de Lorraine, Laboratoire Ecritures (littératures) :

« La littérature au XIXème siècle ou le miroir des corruptions nécessaires »

**10h20** : Discussion

Pause-café

## Séance 6

Séance présidée par Sonia ZLITNI-FITOURI (Université de Tunis)

**10h40** : Salma CHERIF (Université de Tunis) : « La corruption entre mal personnel et collectif. Pierre Drieu la Rochelle, Journal 1939-1945. »

**11h00** : Mohamed Anis Abrougui (Université de Gafsa) :

« Les représentations de la corruption dans L'Or et la soie de Raymond Jean »

**11h20** : Mouna ADOUNI (Université de Sfax – LARIDIAME) :

« La représentation de la corruption dans La Disparition de Josef Mengele d'Olivier Guez »

**11h40** : Ahlème CHARFEDDINE (Université de Tunis) :

« Enjeux du discours pamphlétaire dans l'œuvre de Milan Kundera »

**12h00** : Discussion

Pause déjeuner

## Séance 7

Séance présidée par Véronique FRIHA

(Université de Lorraine, Laboratoire Ecritures (littératures))

14h00 : Afifa Zaghouani (Université de Tunis) :

« Enjeux du discours pamphlétaire dans l'œuvre de Milan Kundera »

14h20 : Wijdene BOUSLEH (Université de Gafsa) :

« Corruption et pouvoir dans Les Désorientés d'Amin Maalouf »

14h40 : Discussion

Pause-café

## Séance 8

Séance présidée par Anis NOUAÏRI

(Université de Tunis)

15h00 : Mustafa TLILI (Université de Tunis) : "فساد المشايخ بإيالة تونس في النصف الثاني من القرن التاسع عشر"

15h20 : Moncef OUANNES (Université de Tunis – CERES) : « Trois auteurs de cultures différentes face à la corruption : Khaireddine Pacha, Ibn Abi Diyyaf et Adam Ferguson »



COLLOQUE INTERNATIONAL  
LE 11 & 12 DÉCEMBRE 2019

FSHST

SALLE SALAH GUERMADI



**UN** LABORATOIRE  
INTERSIGNÉS  
LR14ES01