



Tramway ligne 1 et 4, (arrêt Louis Blanc, Albert 1^{er})
 Tramway ligne 2, (arrêt Corum)
<http://tam.cartographie.pro/>

Faculté de Droit et de Science politique
 Amphi C, Bâtiment 1
 Rue de l'école Mage, MONTPELLIER

Tarifs :
 Universitaires, étudiants : entrée libre sur inscription
 Professionnels : 78 €

Contact :
marie-claude.vernet@umontpellier.fr
 04-34-43-29-25



Faculté de Droit et Science politique de Montpellier
Bat. 1 – Amphithéâtre C Paul Valéry

Organisation scientifique
 Marie-Christine Sordino et Olivier Sautel
 Equipe de droit pénal de Montpellier (EDPM – UMR 5815 *Dynamiques du droit*)



PROGRAMME

Art et droit pénal : enjeux et perspectives

Montpellier, 24 mai 2019

9h30

Discours d'ouverture

Monsieur **Philippe Augé**

Président de l'Université de Montpellier

Monsieur **Guylain Clamour**

Doyen de la Faculté de Droit et Science politique

Déjeuner libre

10h00

1^{ère} session : Quand le droit pénal se saisit de l'art ...

sous la présidence de Monsieur **Eloi Clément**
Maître de Conférences, Université de Montpellier

■ *Le street art, de l'illicite au licite ?*

Madame **Marie-Christine Sordino**, Professeur,
Université de Montpellier

■ *La réponse à des textes portant incitation à la haine*

Madame **Estelle de Marco**, Docteur en droit, chargée d'enseignement,
Université de Troyes

11h00

2^{ème} session : La protection des biens culturels

sous la présidence de Monsieur **Olivier Sautel**
Maître de Conférences – HDR, Université de Montpellier

■ *La protection pénale des biens culturels*

Madame **Bérengère Gleize**, Maître de conférences,
Université d'Avignon

■ *La lutte contre le trafic de biens culturels*

Monsieur le Colonel **Didier Berger**, Chef de l'office central de lutte
contre le trafic des biens culturels

■ *Regards sur la politique pénale en matière de protection des œuvres
d'art*

Monsieur **Éric Maurel**, Procureur de la République de Nîmes

14h30

3^{ème} session : Quand le droit pénal est saisi par l'art ...

sous la présidence Madame **Marie-Christine Sordino**
Professeur, Université de Montpellier

■ *Les relations complexes entre art et crime*

Maître **Rémi Bertrand**, Avocat au Barreau de Montpellier

■ *Peinture et droit pénal*

Monsieur **Olivier Sautel**, Maître de conférences – HDR,
Université de Montpellier

■ *Le Comte de Monte Cristo et le droit pénal*

Monsieur **Éloi Clément**, Maître de conférences,
Université de Montpellier

