

Entrée libre et gratuite,  
mais inscription préalable obligatoire,  
par mail à : [fdsp-centre-ethique@univ-amu.fr](mailto:fdsp-centre-ethique@univ-amu.fr)

## Organisation du colloque

### Responsables scientifiques :

Gil CHARBONNIER (FDSP-AMU),  
Shawn SIMPSON (Agence ITER France),  
Olivier THOLOZAN (FDSP-AMU).

### Gestionnaire administratif / Renseignements-inscriptions :

Françoise BENSAKKOUN ((FDSP-AMU)  
**04 42 17 28 73**  
mail : [francoise.bensakkoun@univ-amu.fr](mailto:francoise.bensakkoun@univ-amu.fr)  
ou [fdsp-centre-ethique@univ-amu.fr](mailto:fdsp-centre-ethique@univ-amu.fr)

Création & Impression - DEPIL/PSI - Imprimerie d'Aix-Marseille Université - Aix-en-Provence - 2017/2018



Colloque pluridisciplinaire organisé par  
la Faculté de droit et de science politique  
(Centre d'Ethique économique et des affaires)  
et l'Agence ITER France.

# PATRIMOINE CULTUREL EUROPÉEN

Salle des Actes  
Faculté de Droit et de Science Politique  
3, Avenue Robert Schuman  
13628 Aix-en-Provence Cedex 1

## Samedi 10 février 2018



Credit photos : Dimitri Agueru



Faculté de Droit et  
de Science Politique  
Aix-Marseille Université



AGENCE



ITER FRANCE

9h00

Accueil (café) des participants

9h15

Ouverture du colloque, par le Pr **Jean-Philippe AGRESTI**,  
*Doyen de la Faculté de Droit et de Science Politique d'Aix-Marseille*  
et par **Fabrice CARLE**, *Responsable Administratif et Financier*  
de l'Agence Iter France et Responsable du Welcome Office.

9h30

Présentation scientifique du colloque,  
par **Gil CHARBONNIER**, *Maître de conférences à la FDSP*

9h45

Conférence introductive, par **Dimitri AGUERO**,  
*(Chef, Orchestre de l'AMA Provence Pays d'Aix)* et  
**Laure ORLO** *(Responsable des fonds Provence et livres d'artistes,*  
*Service patrimoine, Bibliothèque Méjanes, Ville d'Aix-en-Provence)*  
sur le thème  
« **Genèse, héritage, conservation et valorisation**  
**du patrimoine musical de la bibliothèque Méjanes**  
**de la ville d'Aix-en-Provence** ».

### Session I : Patrimoine et idée de l'Europe

Président de séance : **Olivier THOLOZAN**

10h30

**Opération Campus Aix Quartier des Facultés :**  
**Une vision européenne d'un patrimoine universitaire,**  
**Hervé ISAR** *(Professeur à la FDSP, Directeur du LID2MS,*  
*Vice-Président d'Aix-Marseille Université)*

10h50

**Le patrimoine linguistique européen au XXI<sup>e</sup> siècle,**  
**Shawn SIMPSON** *(Agence ITER France)*

11h10

Pause-café

11h30

**La contribution du patrimoine culturel immatériel à la**  
**réflexion sur l'action administrative en France,**  
**Frédéric COLIN** *(FDSP-AMU)*

11h50

**Le patrimoine comme marqueur identitaire,**  
**Odina BENOIST** *(FDSP-AMU)*

12h10

Discussion

12h30

Pause déjeuner  
(cocktail déjeunatoire offert à tous les participants  
dans le grand hall de la Faculté de Droit)

### Session II : Histoire du patrimoine européen

Président de séance : **Shawn SIMPSON**

**14h00** **Patrimoine judiciaire en Europe comme héritage partagé,**  
**Blandine CHELINI-PONT** *(FDSP-AMU)*

**14h20** **Construire un patrimoine : l'utopie selon Cabet,**  
**Julien SAUSSE** *(FDSP-AMU)*

**14h40** **La liberté en héritage : la culture démocratique,**  
**un patrimoine européen ?,**  
**Hélène THOMAS** *(FDSP-AMU)*

**15h00** **Les symboles de la série Europe et Europa**  
**de la Monnaie de Paris,**  
**Olivier THOLOZAN** *(FDSP-AMU)*

**15h20** Discussion

**15h40** Pause-café

### Session III : Diversité des styles européens

Président de séance : **Frédéric COLIN**

**16h00** **Style Art-déco : un style européen,**  
**Gil CHARBONNIER** *(FDSP-AMU)*

**16h20** **Robert Mallet-Stevens : Prendre place parmi**  
**les pionniers de l'architecture moderne,**  
**Stéphane BOUDIN-LESTIENNE**, *docteur en histoire de l'art et*  
*de l'architecture, chercheur et commissaire, villa Noailles, Hyères*

**16h40** Discussion

**17h00** Rapport de synthèse,  
**Olivier THOLOZAN** *(FDSP-AMU)*

