

« Il y a trois stades de connaissance :
ce qu'on croit, ce qu'on sait et ce qu'on
peut prouver »

*Spider-Man Les incontournables, Les secrets
de Peter Parker, Panini Comics, 2007*

L'objectif des manifestations *Droit et fiction* est
d'analyser juridiquement les univers de fiction et
d'illustrer les grands concepts juridiques par des
exemples tirés de ces oeuvres



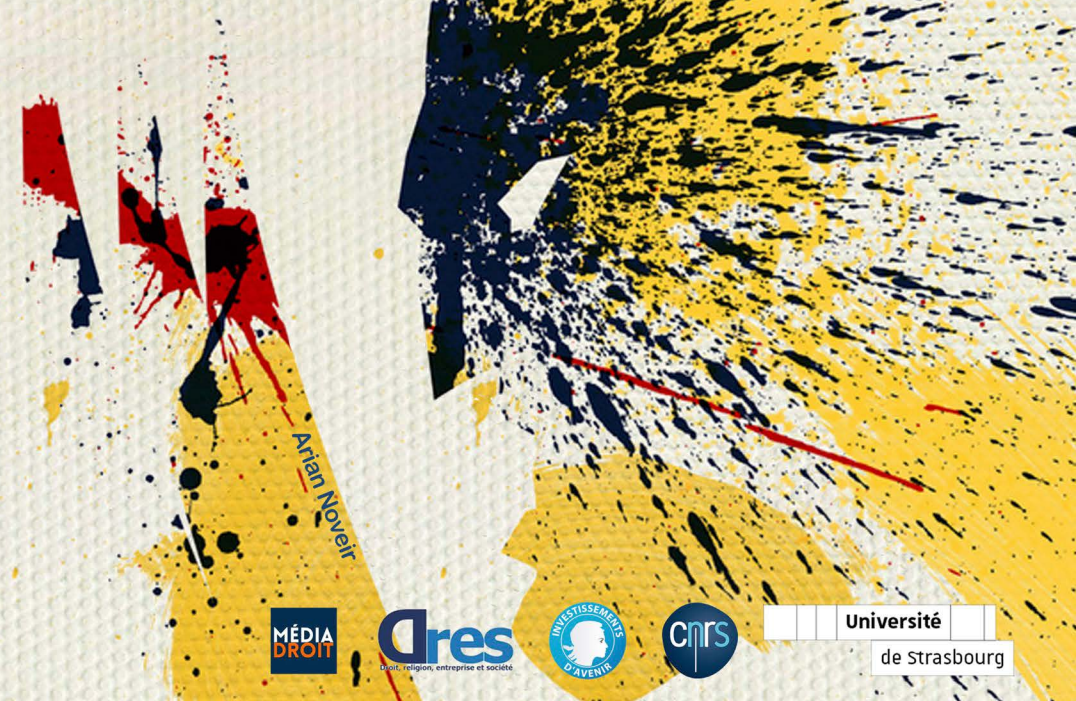
mediadroit.fr/droitefiction
 facebook.fr/droitefiction
 [@droitefiction](https://twitter.com/droitefiction)

Vendredi
12 mai 2017

Université de Strasbourg
L'Escharpe - Amphi 23
À 14h30

Droit vs super-héros, l'affrontement final

Du Punisher au Lawyer, Partie 2



14h30
Ouverture

Sous la présidence d'Alexandre Ciaudo

14h45
Les lois anti super-héros
Jean-Christophe Roda
professeur, Université de Toulon, UMR 7318 DICE

15h00
Les femmes super-héros
Sophie Rossignol
doctorante, Université de Strasbourg, UMR 7354 DRES

15h15
*Les Avengers et les compétences
de l'État en droit international*
Raphaël Maurel
doctorant, Université d'Auvergne, CMH EA 4232

15h30
Un inquiétant justicier dans la ville : le cas Batman
Fabrice Defferrard
maître de conférences, Université de Reims
Champagne-Ardenne, CEJESCO EA 4693

15h45
Discussion

16h00
Pause

16h15
Les super-héros et le crime organisé
Mikaël Benillouche
maître de conférences,
Université de Picardie Jules Verne,
CEPRISCA EA 3911

16h30
De grands pouvoirs impliquent de grands brevets ?
Yann Basire
maître de conférences, Université de Haute Alsace,
CERDACC EA 3992

16h45
La presse et les super-héros, je t'aime moi non plus
Jean-Benoist Belda
docteur, Université de Montpellier,
UMR 5815 Dynamiques du droit

17h00
Discussion

17h15
Conclusions
Alexandre Ciaudo
professeur, Université de Bourgogne Franche-Comté,
CRJFC EA 3225